


**DU 30 MAI AU
1^{ER} JUIN 2014
AUTOUR DE LA RADE
UN BICENTENAIRE FESTIF
ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ**

- Défilé— Concerts— Show aquatique
- Reconstitutions historiques
- Animations pour enfants
- Restauration par de grands chefs
- Marché de produits du terroir

**CÉLÉBRATION
DU BICENTENAIRE
DE L'ENTRÉE
DE GENÈVE
DANS LA
CONFÉDÉRATION
SUISSE**

**GE
200
CH**

 **Spectacle**
“1814 ou la cuisine de l'histoire”
Du 30 mai au 11 juin à 21h30 au Port Noir
Billetterie : Service culturel Migros Genève
(Tél: 022 319 61 11)

WWW.GE200.CH



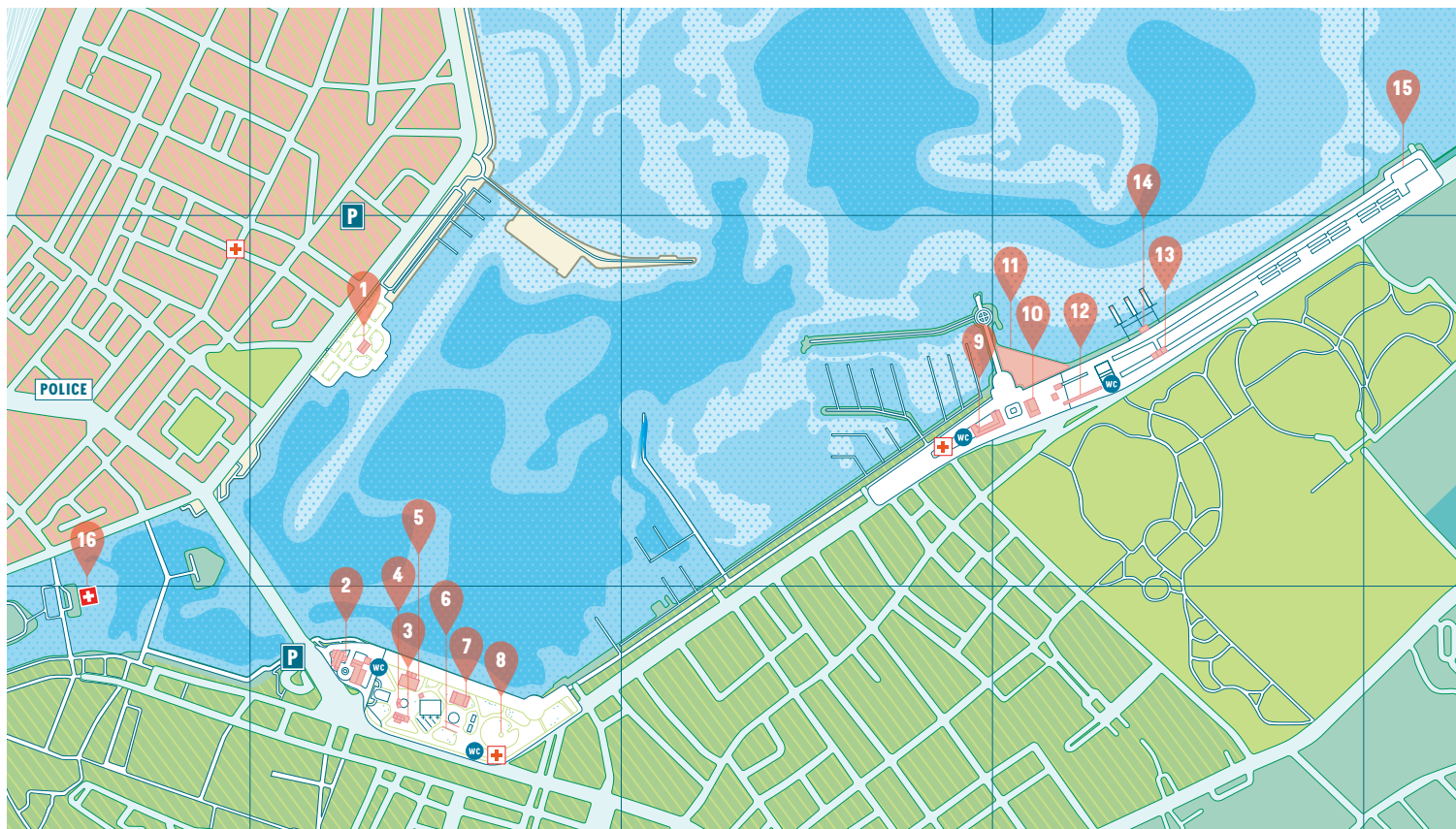
Partenaires

Avec le soutien de la
 **MIGROS**

Partenaires médias

GE200.CH
LE BICENTENAIRE
C'EST NOTRE HISTOIRE



ROTONDE DU MONT-BLANC:

1/ L'Expo 200

JARDIN ANGLAIS:

2/ Club LMN (le Monument national)

3/ Terrasse des Plantaporrêts

4/ Scène du Kiosque

5/ Bar du Kiosque

6/ Marché des Plantaporrêts

7/ Terrasse du Marché

8/ Pavillon des Contes

QUAI GUSTAVE-ADOR:

9/ Espace des Chef-fe-s

10/ Grande Scène

11/ La Plage

PORT NOIR:

15/ Esplanade 1814

12/ Bar de la Distillerie

13/ Terrasse du Lac

14/ Scène du Lac

PONT DE LA MACHINE:

16/ l'Amarr@GE

WEEK-END ÉVÈNEMENT DES 30, 31 MAI ET 1^{ER} JUIN 2014 UN BICENTENAIRE GUSTATIF

L'ESPACE DES CHEF-FE-S

L'univers de l'espace occupé sur le Quai Gustave-Ador est placé sous le signe du goût !

Avec l'Espace des Chef-fe-s, le bord du lac se transforme en cuisine à ciel ouvert. Pendant trois jours, une expérience culinaire unique est proposée par des chef-fe-s genevois-es de renom.

Ces grand-e-s professionnel-le-s de la cuisine sont uni-e-s par le plaisir de valoriser leur métier et de favoriser les rencontres. Leur principe : mettre à l'honneur la gastronomie genevoise, en revisitant des plats d'antan remis au goût du jour.

JEAN-MARC BESSIRE / Le Cabanon du Cigalon

Jean-Marc Bessire est un cuisinier qui incarne la force tranquille, passionné par le poisson, les épices et le bon goût. De père suisse et de mère sud-américaine, le chef a fait son apprentissage à Genève. Pendant 17 ans, il gravit les échelons de la hiérarchie et découvre de nouvelles saveurs dans de nombreux restaurants étoilés.

De retour à Genève, il ouvre son restaurant Le Cigalon. Couronné au Michelin depuis 1997 et référencé dans les meilleurs guides gastronomiques, Jean-Marc Bessire partage avec sa clientèle son amour pour la cuisine de la mer.

Il proposera notamment une Salade de lentille "beluga" du terroir et un Filet de féra du Léman doré à la plancha.

JEROME MANIFACIER / Hôtel de la Paix

Cuisinier Français étoilé au guide Michelin, cet homme de talent aborde sa cuisine avec authenticité et créativité. Adeptes inconditionnels des produits frais de saison et régionaux, son originalité s'épanouit dans ses assiettes. Colorées, généreuses et inventives, elles ravissent les papilles d'une clientèle exigeante. Jérôme Manificier a également reçu les éloges de la part du Guide Restaurant Gault et Millau 2013, l'un des plus influents du milieu.

Dans ses diverses propositions : Longeole en feuilleté, Risotto au jambon du Valais et gambas ainsi qu'une Fraîcheur de fraises à la crème de Gruyère.

MICHEL ROTH / Hôtel Président Wilson

Michel Roth (Meilleur Ouvrier de France et Bocuse d'Or 1991), mondialement connu, constitue une référence internationale en matière de gastronomie française créative et sophistiquée.

Découvrez ses créations culinaires telles que : Nigiri crispy féra et cébettes, Cappuccino de pommes de terre suisse et morilles ainsi qu'une Coupe cheesecake aux pommes du Valais.

SYLVAIN BAILLY / Hôtel le Richemond

Sylvain Bailly a notamment travaillé chez Alain Ducasse, sa cuisine est légère, colorée et inventive.

Pour le bicentenaire, il ose notamment un Fish and Swiss et un Cheeseburger "GRTA" (Genève Région Terre Avenir) ainsi qu'un Granité à l'abricot du Valais.

JULIEN SCHILLACI / Restaurant Hôtel du Parc des Eaux-Vives

Au centre d'un magnifique parc aux arbres centenaires, Julien Schillaci met en avant la production locale genevoise avec une large sélection de produits labellisés GRTA.

Pour vous donner un avant-goût de ce qu'il proposera : Salpicon de longeole de Genève, Brochette de bœuf Aubrac GRTA de Meinier au barbecue, Tommette du Val d'Arve GRTA ainsi qu'une Mousse et marmelade de fraise GRTA de Lully.

SANDEEP BHAGWAT / Hôtel Mandarin Oriental

"S'il s'est découvert une passion pour la gastronomie relativement tardivement en comparaison d'autres chefs qui se sont initiés à la cuisine dès leur plus jeune âge, Sandeep Bhagwat n'en est pas moins un chef de premier plan sur la scène culinaire genevoise en se livrant soir après soir à une interprétation contemporaine et épurée de la cuisine indienne qu'il affectionne tant".

Il vous invite à un voyage à travers les produits du terroir avec par exemple : Lamb roganjosh à l'agneau de Vessy, Samossa de légumes (tomates, carottes, pomme de terre GRTA) ainsi que Mango et cardamom lassi (yaourt et lait GRTA).

ANDRE VIDONNE / Le Traiteur

"André Vidonne, véritable amoureux des produits du terroir, a conservé l'âme et le savoir-faire de l'artisan".

Le goût du vrai, la qualité des produits, le terroir genevois.

Venez titiller vos papilles avec notamment : Tartare de tomate de Lully, Hamburger de bœuf GRTA et Longeole IGP.

CLUB LMN (LE MONUMENT NATIONAL)

Au pied du monument national, un espace lounge, pour siroter un verre ou déguster quelques "tapas genevoises" avec les Chef's Goutatoo et aussi bruncher ou se restaurer en dégustant les propositions de Philippe Chevrier.

L'ATELIER DES CHEF'S GOUTATOO GENÈVE

Présidé par Jean-Marc Bessire et composé par les Chef's suivants : Roberto Benvegna (Les Trois Verres), Jean-Marc Bessire (Le Cigalon), Angelo Citiulo (La Closerie), France Cundasawmy, Fabrizio Domilici (Starling Hotel & Conference Centre), Philippe Durandeu (La Réserve Genève), Serge Labrosse (Le Flacon), Thierry Minguez (Café du Marché), Marie-Jo Raboud (L'Auberge de Gy), Marc Ramada (Chef consultant), Ludovic Roy, Julien Schillaci (Parc des Eaux-Vives) et Thierry Schlatter (Restaurant du Vieux-Bois).

Une équipe de 14 professionnel-le-s unie par le plaisir de mettre en avant le métier de cuisinier. Toujours à la recherche de nouveaux produits, de nouvelles techniques, pour faire de ce métier un art de la gastronomie. Leur principe : mettre à l'honneur dans leur établissement "la gastronomie genevoise" ainsi que les produits du terroir.

En une phrase : le bon goût... par le bon goût.

Venez rejoindre l'équipe des Chef's Goutatoo et partager une de leur propositions :

Tartine de fenouil d'ici aux amandes et poissons du lac mariné façon gravlaks, Marinade de bœuf de Meinier et oignons confits, Ardoise de charcuterie (viande séchée et lard paysan), Ardoise de fromage (chèvre frais et tomme de Genève), Tartelette autour du chocolat à la genevoise et Saveurs fraises rhubarbe du canton.

L'ATELIER CHEVRIER - LE TRAITEUR

L'univers du raffinement et de la gastronomie. Bienvenue dans le monde de Philippe Chevrier - Le Traiteur SA. Invitez l'excellence à votre table, une cuisine mitonnée par un Chef dont la renommée est internationale et le couronnement - première étoile Michelin en 2003 - récurrent.

Entrelacs de saveurs gourmandes, explosions de goûts et palette de couleurs chatoyantes, voici ce que Philippe Chevrier offre en guise de mise en bouche.

ESPACE RESTAURANT

Sans dévoiler tous les menus proposés, voici quelques propositions qui vous mettront l'eau à la bouche :

Ceviche de brochet au pamplemousse rose, Filet de féra meunière, Suprême de volaille de Perly à l'ail doux, Ardoise de fromages (Gruyère, bleu de Neuchâtel, tomme genevoise), Entremets aux trois chocolats et Tartelette aux myrtilles.

ESPACE LOUNGE

Dans une ambiance décontractée, voilà certaines des propositions que vous pourrez déguster :

Brandade d'omble chevalier à l'ail doux, Mini pâté en croûte de Colovrex au lemongrass, Rillettes de volaille fermière de Perly à la tapenade et Assiette de 3 mini hamburgers (bœuf, veau et agneau).

WEEK-END ÉVÈNEMENT DES 30, 31 MAI ET 1^{ER} JUIN 2014 PROGRAMMATION MUSICALE

LES COUPS DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR

ALDER FAMILY, Appenzell, Suisse

Folklore national / www.walteralder.ch

Walter Alder vient de la 4^{ème} génération de la dynastie Alder. Son père, Ueli Alder, a été le premier violoniste de la "musique traditionnelle appenzelloise", fondée par John et Ulrich Alder.

De renommée mondiale, Walter Alder joue du "hackbrett", une sorte de cymbalum appenzellois comme nul autre.

Egalement passionné de parapente, il s'envole aussi bien dans les airs qu'avec la musique traditionnelle qu'il sublime.

SCÈNE DU KIOSQUE / JARDIN ANGLAIS

Vendredi 30 mai 2014 (19h00 - 20h30)

Dimanche 1^{er} juin 2014 (13h30 - 14h45)

MAHADEV COMETO ET JEAN-LOUIS GAFNER, Fribourg, Suisse

Sitar-électro / www.al-comet.com / www.psychedelight.ch

Al Comet (sitar), Bertrand Siffert (sampler, mix), Jean-Louis Gafner (projections).

Depuis 25 ans, Alain Monod, aka AL COMET, joue des samplers avec The Young Gods, le groupe suisse pionnier de la musique électro-industrielle sur la scène internationale.

En 2011, Alain Monod, gagne une résidence de six mois en Inde dans le palais où les Beatles ont séjourné et où Ravi Shankar avait ses entrées. Là-bas, il développe son jeu de sitar auprès d'un guru local. Le projet Mahadev Cometo est le résultat de ce voyage, de ce chemin spirituel qui mène le membre des Young Gods à mélanger sons de sitar, rythmes électroniques et projections en direct de gouttes de couleur.

SCÈNE DU LAC / QUAI GUSTAVE-ADOR -BABY PLAGES

Vendredi 30 mai 2014 (21h30 - 22h45)

Dimanche 1^{er} juin 2014 (21h30 - 22h45)

GUILLAUME PERRET & THE ELECTRIC EPIC, France-Suisse

Jazz-funk-rock / www.guillaume-perret.fr

The Electric Epic est une formation de 4 musiciens de jazz et de rock progressif, réunie à l'initiative du saxophoniste Guillaume Perret. Assumant l'héritage du rock progressif des années 70, la musique d'Electric Epic est une fusion de jazz, de funk et de métal. Une fusion résolument électrique et contemporaine, à l'image des nombreuses "machines" utilisées par Guillaume Perret. A la croisée de différentes esthétiques, le répertoire original de cet album mêle thèmes ambitieux et improvisations endiablées. La musique est puissante, cosmopolite, subtile et séduisante. Guillaume Perret réinvente le Jazz Métal, une déflagration qui emporte tout et qui a généré un engouement total du public, des médias unanimes et emballés, du monde du jazz qui jubile et des scènes rock qui le réclament...

SCÈNE DU KIOSQUE / JARDIN ANGLAIS

Samedi 31 mai 2014 (21h00 - 22h30)

ALOAN, Genève, Suisse

Pop-rock / www.aloan.ch

Genre de western électro-acoustique, "No Fear, No Bravery", prouve la capacité d'Aloan à se renouveler, à évoluer. Intime et organique, cet album se laisse glisser avec volupté dans un univers à l'Ennio Morricone tout en conservant une touche rétro délicieuse. Produit par Alain Frey, emporté par la voix intense de la chanteuse Lyn M et le flow unique de MC Granite, cet opus maintient Aloan au sommet de sa création.

GRANDE SCÈNE / QUAI GUSTAVE-ADOR - BABY PLAGES

Samedi 31 mai 2014 (22h45 - 00h15)

THE FLOATING POINT, Allemagne-Suisse

Electro-Minimalisme & Liquid grooves

Dimitri Delcourt, Suisse / Robert Lippok, Allemagne / Basile Zimmermann, Suisse / Vincent Hänni, Suisse.

Des artistes électroniques qui travaillent le rythme et l'espace à leur manière, les pieds dans l'eau, la tête dans les nuages – et les mains sur leur machines. Les complicités et la synchronicité qu'ils ont développées font vibrer des rythmes généreux et fluides avec des géométries glissantes et génératives.

Impliqué depuis 2001 sur la scène genevoise et insider du Mapping Festival pendant de nombreuses années, le graphiste et media designer Dimitri Delcourt pense l'image comme une texture structurée à mettre en mouvement. Il a illuminé des lieux allant du Miles Davis Hall au Festival Intro de Pékin, faisant danser les pixels et les foules avec des logiciels faits maison. Invité pour un soir à faire vibrer la Scène du Lac, il convie les artistes avec qui il a tissé les relations les plus étroites ces dernières années. Un horloger du visuel en temps réel.

Robert Lippok, artiste du très renommé label Raster-Noton, signe depuis longtemps de magnifiques pistes électroniques qui conjuguent fluidité et précision. Douce et puissante à la fois, sa musique envoûte par ses basses dansantes et rafraîchit par ses rythmiques minutieuses. Un chirurgien de la musique minimale mâtinée de glitch.

Expérimentaliste de la première heure, Basile Zimmermann est un virtuose de la musique digitale. Il marie les rythmiques complexes de l'intelligent dance music anglaise (IDM) avec la puissance douce de la techno minimale allemande. Laptop performer, compositeur de musique de dance contemporaine, la génération sonore en temps réel est son domaine de prédilection - il développe ses propres logiciels à cette fin.

Le guitariste genevois Vincent Hänni est depuis toujours passionné par le son et l'expérimentation sonore. Membre du groupe The Young Gods et compositeur pour le cinéma et le théâtre, il aborde la musique comme un matériau à former et déformer. Il aime à jouer avec les différents cadres ou conventions stylistiques afin de les faire bouger, de relever les forces et les tensions qui les traversent.

Pixels flottants et basses liquides. A ne pas manquer!

SCÈNE DU LAC / QUAI GUSTAVE-ADOR -BABY PLAGE

Samedi 31 mai 2014 (00h15 - 02h00)

Melodia del Ayer, Cuba-Suisse

Aqua Potable sous la direction de Shama Milan, Italie-Suisse-Cuba

Une création artistique avec Shama Milan, compositeur et musicien de renom qui représente le collectif Tersus Mundi Genève. Les deux projets musicaux nommés ci-dessus s'uniront en fin de concert pour former le Tersus Mundi Orchestra.

Shama Milan, italo-cubain, "Niño Loco" ainsi l'a surnommé Carlos Embale le chanteur du fameux "Septeto Nacional Ignacio Piñero" de La Havane, car ce pré-adulte était survolté à cette époque et d'une virtuosité sans égal pour son jeune âge. En effet, c'est en 1988, à l'âge de 17 ans, que ce "gamin fou", originaire de la partie orientale de l'île de Cuba, a commencé sa carrière de musicien professionnel au Tres (alors qui venait d'être diplômé en contrebasse) avec les monuments de la musique cubaine.

Aujourd'hui, 26 ans plus tard, fort d'une expérience internationale et d'une multitude de projets musicaux riches en rencontres, Shama Milan rend hommage à ses pères en interprétant un répertoire proche de ses racines, s'accompagnant lui-même à la guitare, piano ou au Quatro (tres à 4 double cordes) ou à l'aide d'une des formations du collectif Tersus Mundi : Trio Manjuari, Aqua Potable 4tet, Sextet' ON sonos, Melodias Del Ayer, Aqua potable (sonora) et enfin le Tersus Mundi Orchestra.

SCÈNE DU KIOSQUE / JARDIN ANGLAIS

Dimanche 1^{er} juin 2014 (18h00 - 20h00 & 20h30 - 22h30)

WEEK-END ÉVÈNEMENT DES 30, 31 MAI ET 1^{ER} JUIN 2014

PROGRAMMATION MUSICALE

LES COUPS DE CŒUR DU PROGRAMMATEUR

PARTENAIRES ET SPONSORS PRINCIPAUX

LOTERIE ROMANDE

Avec le soutien de la



La Loterie Romande a été créée à l'initiative des six cantons romands il y a 76 ans. Depuis cette date, elle consacre 100% de ses bénéfices à l'utilité publique. Elle verse 0.5% du produit brut des jeux à la prévention du jeu excessif et porte une attention soutenue à la lutte contre la dépendance au jeu.

En 2013, pour le canton de Genève, la Loterie Romande aura accordé près de 4.5 millions de dons dans le domaine du sport, et 23 millions dans les domaines du handicap, de la santé, de l'environnement, du patrimoine, de la culture et de la jeunesse.

www.entraide.ch

MIGROS GENEVE

MIGROS

Ancrée au cœur du canton depuis 1945, Migros Genève appartient aujourd'hui à plus de 120'000 coopérateurs. L'entreprise tient à rester proche de ses clients dans un réseau de vente accueillant et performant. Partenaire dynamique de l'économie genevoise et polyvalente, la Société coopérative est organisée de façon à privilégier la dimension humaine. Elle emploie quelque 3500 collaborateurs de 81 nationalités et s'engage en faveur d'intérêts socioculturels dépassant le cadre purement économique.

Migros Genève soutient l'organisation du Bicentenaire et se réjouit de ces dix-sept mois de festivités avec les habitants de la région.

www.migrosgeneve.ch

SIG



SIG est une entreprise publique suisse au service de 470 000 habitants, entreprises et collectivités du canton de Genève. Elle fournit à ses clients l'eau, le gaz, l'électricité et l'énergie thermique, traite les eaux usées, valorise les déchets et propose des services innovants dans les domaines de la fibre optique et des services énergétiques.

Ses activités visent à promouvoir le moins et mieux consommer en vue d'agir concrètement en faveur du développement durable.

www.sig-ge.ch

BARCLAYS BANK (SUISSE) SA



Forte de son histoire de plus de 300 ans, c'est tout naturellement que Barclays s'associe à GE200.CH afin de célébrer l'importance de la mémoire, de la tradition et de l'héritage. Ainsi, Barclays Bank (Suisse) SA témoigne de son attachement à Genève et réitère son engagement à long terme sur le territoire helvétique.

Pour Barclays, soutenir concrètement les communautés dans lesquelles nous offrons nos services s'inscrit dans nos priorités et nos valeurs: celles du respect, de l'intégrité, du service, de l'excellence et de la gestion responsable.

https://wealth.barclays.com/en_ch/home/suisse.html

RENTES GENEVOISES



Les Rentes Genevoises, fondées en 1849 par le visionnaire James Fazy, sont depuis plus de 160 ans au service de la communauté genevoise. Les valeurs qui les incarnent sont l'anticipation, la contemporanéité, la sécurité et la pérennité. Spécialistes de la sécurisation de patrimoine, leur promesse est une garantie unique : elles sécurisent tout patrimoine financier qui leur est confié.

Etablissement genevois par excellence, il est naturel que les Rentes Genevoises s'impliquent et participent à des projets qui valorisent le Canton et qui mettent en valeur l'histoire et la place qu'occupe aujourd'hui Genève dans la région, en Suisse et dans le monde.

www.rentesgenevoises.ch

PARTENAIRES MEDIAS



www.tdg.ch



www.lemanbleu.ch



www.onefm.ch

DANS LE CADRE DU BICENTENAIRE DE L'ENTRÉE
DE GENÈVE DANS LA CONFÉDÉRATION SUISSE

GE200.CH
LE BICENTENAIRE
C'EST NOTRE HISTOIRE

1814

ou la cuisine de l'histoire



SPECTACLE HISTORIQUE ET INSOLITE
30.05 — 11.06.2014 / 21H30 / PORT NOIR
10 REPRÉSENTATIONS

Billletterie : Service culturel
Migros Genève
(tél. 022 319 61 11)
Stand Info Balexert et
Migros Nyon-La Combe
www.migroslabilletterie.ch
Prix des places :
de CHF 25.00 à CHF 35.00

Mise en scène, décor et costumes : **Nicolas Musin**
Textes : **Michel Beretti & Philippe Lüscher** Direction d'acteurs : **Philippe Lüscher**
Direction musicale : **Thierry Debons** Création lumière : **Jean-Marc Skatchko**
Coordinateur général : **Joël Flaks** Initiateur & directeur du projet : **Michel Desponds**

WWW.GE200.CH

Avec le soutien de la
 **Le Canton de Vaud**

 **Tribune
de Genève**

 **lemanbleu**

 **ONE**

SPECTACLE HISTORIQUE ET INSOLITE
SCÈNE OUVERTE SUR LE LAC AU PORT NOIR

1814 ou la cuisine de l'histoire

Il y a cent ans, Genève fêtait le centenaire de son entrée dans la Confédération suisse par un grand spectacle théâtral, mis en scène au bord du lac par Émile Jaques-Dalcroze et Firmin Gémier.

Un siècle plus tard, un nouveau spectacle, en plein air, au Port Noir, précisément là où débarquèrent les troupes confédérées venues de Fribourg et Soleure, célébrera ce bicentenaire dans une mise en scène de Nicolas Musin.

Intitulé «1814 ou la cuisine de l'histoire», ce spectacle historique et insolite réunira des comédien-ne-s, des danseurs et danseuses, des chanteurs et chanteuses, et des musicien-ne-s aussi bien issus de milieux professionnels qu'amateurs.

Dans le cadre exceptionnel du Port Noir, avec sa vue imprenable sur la Rade, le public découvrira cette période de 1814, à travers le regard d'un enfant d'aujourd'hui. Comme un marionnettiste, l'enfant entrera petit à petit dans l'Histoire, faisant se rencontrer le monde d'aujourd'hui, celui qui l'entoure et les principaux personnages qui ont donné à Genève le statut de canton suisse. Ainsi, l'imaginaire de l'enfant rejoint la réalité historique, la revisite avec humour, la questionne avec impertinence. Pris à son propre jeu, il la décortique, peut-être pour mieux comprendre que cette Genève d'autrefois n'est pas si lointaine et que la liberté est souvent une affaire d'intérêts.

Du 30 mai au 11 juin 2014 à 21 h 30 – 10 représentations
Durée du spectacle: 1 h 20 – Plus de 100 personnes sur scène

Billetterie: Service culturel Migros Genève
Stand Info Balexert et Migros Nyon-La Combe
Tél. 022 319 61 11 – www.migrosbilletterie.ch
Prix des places: de CHF 25.– à CHF 35.–

Accès: Port Noir, Quai Gustave-Ador 87
Parking P+R Genève Plage – TPG: arrêt «Genève Plage»: Bus 2, 6, E et G